

«Колесо истории» (Урок-соревнование в 4-м классе)

Г.К. Тишина

Одной из основных форм организации обучения в начальной школе остается урок. «Урок – это солнце, вокруг которого, как планеты, вращаются все другие формы учебных занятий»*. Но современный урок рассматривается не как статичная, а как динамичная, вариативная и постоянно развивающаяся форма организации занятий. Главное направление этого развития – в стремлении добиться эффективности и результативности, чтобы урок стал творчеством учителя и школьников.

Урок многогранен и многопланов, он является сложным педагогическим объектом. Как и всякие сложные объекты, уроки могут быть разделены на типы по различным признакам. Типы уроков отличаются доминированием определенной функции. Этим объясняется существование многочисленных классификаций уроков.

Я хочу предложить читателям урок-соревнование «Колесо истории», который был проведен с четвероклассниками. Он прошел с большим эмоциональным подъемом, показался детям интересным и увлекательным. Это было видно по глазам ребят, по тому, как они работали, какую высокую активность продемонстрировали при выполнении заданий.

Основу урока-соревнования составляют состязания команд, которые по очереди отвечают на вопросы и ищут решения заданий, предложенных учителем.

Форма проведения таких уроков может быть самая различная. Это конкурсы, викторины, турниры, дуэли, бои, поединки, эстафеты, соревнова-

ния, построенные по сюжетам известных игр: «Звездный час», «Колесо истории», «Счастливый случай», «Брейн-ринг» и др.

В организации и проведении уроков-соревнований выделяются три основных этапа: подготовительный, игровой и подведение итогов.

Для каждого отдельного урока эта структура конкретизируется в соответствии с содержанием и особенностями сюжета состязаний. Так, например, при подготовке к нашему соревнованию были проведены уроки по внеклассному чтению по теме «История России в рассказах для детей», классный час по теме «Создание армии и флота» и урок-лекция по теме «Петр I – необычный царь».

Игровые правила урока-соревнования по истории разработаны автором статьи и могут применяться на уроках-играх по другим предметам.

Обобщающий урок-игра «Колесо истории»

Тема урока: «Необычный царь Петр Великий».

Цели урока:

– углубить представление учащихся о реформах Петра в социальной политике, в просвещении;

– расширить представления о значении этих преобразований для современников;

– способствовать развитию познавательных интересов, целостного восприятия учениками изучаемого материала;

– развивать монологическую речь;

– стимулировать индивидуальную и групповую активность, самостоятельность мышления;

– воспитывать умение общаться друг с другом, выслушивать мнение других, доказывать свою точку зрения, соблюдать правила поведения.

Оборудование: штурвал, портрет Петра I, демонстрационные карточки со словами, предметы (герб, флаг, фре-

* Верзилин Н.М. Проблемы методики преподавания биологии. – М., 1974.

гат, капуста, картошка, елка, медаль, иллюстрации Петербурга, Москвы), раздаточные карточки с текстом «Как молодой отрок должен поступать, когда оный в беседе с другими сидит», кроссворд.

Литература: «История России от древних славян до Петра I», с. 507; *Епифанов П.П.* «Хрестоматия по истории СССР»; *Преображенский А.А., Рыбаков Б.А.* «История Отечества»; *Алексеев С.* «100 рассказов из русской истории», с. 45.

Условия соревнования: дети по желанию делятся на команды (по 3–4 человека), все ответы пишут на листочках; после выполнения первых четырех заданий происходит отсев команды, которая набрала наименьшее количество жетонов (они могут продолжать выполнять задания, но их результаты не учитываются жюри). Жюри дает жетоны за письменные ответы и за устные объяснения.

1. Организационный момент.

Учитель: Выдающаяся роль в осуществлении преобразований в России конца XVII – начала XVIII веков принадлежит Петру I. Этот человек обладал глубоким и дальновидным государственным умом, целеустремленностью, решительностью, твердой волей. Петр был предан России, верил в ее гигантские возможности.

Мне бы хотелось, чтобы каждый ныне живущий россиянин чаще задумывался о будущем своей страны, любил ее, заботился о ее процветании и благополучии.

2. Игра «Колесо истории».

Учитель: Главным героем нашей игры является этот человек. (Показывает портрет Петра I.)

Задание 1. «Представление».

– Представьте его. Напишите фамилию, имя и отчество этого царя.

Дети: Романов Петр Алексеевич. (Пишут на листочках и сдают их жюри, получают жетоны.)

Учитель: О каком историческом времени пойдет у нас разговор?

Дети: Конец XVII – начало

XVIII веков; годы жизни Петра I 1672–1725. Русским царем он стал в десятилетнем возрасте (в 1682 г.).

Учитель: Чтобы приблизиться к этой эпохе, выполните следующее задание.

Задание 2. «Объяснялки».

– Объясните значение слов, по одному слову каждая команда (слова вывешиваются на доске):

- Император (титул, который принял Петр I в 1721 г.).
- Верфь (место на берегу для починки и постройки судов).
- Рекрутский набор (пожизненная служба в армии).
- Бот (небольшое гребное судно; Петр I мальчиком плавал на таком).
- Шкипер (капитан торгового судна).
- Слобода (большое поселение около города).
- Европеизация (реформы, направленные на изменение жизни России на европейский лад).
- Ассамблея (прием, праздник при Петре I, проводившийся по новым, европейским правилам).
- Кунсткамера (первый общественный музей).

Жюри подводит итоги, раздает жетоны.

Задание 3. «Путаница».

Учитель: Перед вами на столе разложены предметы. Вам нужно отобрать из них те, которые связаны с эпохой Петра I.

На столе: герб, флаг, капуста, елка, фрегат, картошка, медаль, иллюстрации с видами Москвы и Петербурга, газета, мелкие деньги, глиняная кружка, лук, шахматы.

Дети выписывают необходимые предметы на листок и отдают его жюри.

Правильный ответ: флаг, елка, фрегат, картошка, медаль (знак уплаты за ношение бороды и усов), иллюстрация с видом Петербурга, газета, мелкие деньги.

Учитель: Объясните, почему вы выбрали эти предметы (по одному предмету каждой команде).

Задание 4. «Костюмы».

– Рассмотрите иллюстрации, где изображена одежда разных времен и народов. Напишите номера костюмов, которые соответствуют петровскому времени.

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Дети пишут и сдают карточки.

Учитель: Объясните, почему Петр I заставлял дворян и бояр носить европейскую одежду.

Дети отвечают по желанию.

Подсчитываются жетоны каждой команды, и те, которые набрали меньшее количество жетонов, в дальнейшем ходе соревнования не участвуют. В игре остаются 2–3 команды.

Задание 5. «Ваше мнение».

Учитель: Петр I большое внимание уделял образованию дворянских и боярских детей. Были организованы цифирные школы для мальчиков всех сословий, кроме крестьян. Были открыты церковноприходские училища, духовные семинарии. Но дети шли в школу неохотно. Послушайте рассказ Сергея Алексеева «Аз, буки, веди» из цикла «100 рассказов из русской истории», где описывается, как в нашем городе Серпухове дети ходили в школу. (Звучит магнитофонная запись отрывка из рассказа.)

– Как воеводе удалось заставить детей ходить в школу?

Дети: Их приводили в школу солдаты.

Учитель: Что же сегодня заставляет вас ходить в школу?

Задание 6. «Театр».

Учитель: Посмотрите на сцену из жизни дворян XVIII века. (Старшеклассники в костюмах того времени сидят за столом, пьют чай и ведут беседу.)

Учитель: Какие правила этикета нарушены? Выводы сделайте на основе переведенной с немецкого языка книжки «Юности честное зерцало», изданной в петровские времена.

Каждому участнику соревнования выдается листок с текстом:

Какое поведение младшего мальчика

должен поступать, когда он сидит за столом с другими?

Когда прилунится тебе с другими за столом сидеть, то содержи себя в порядке по сему правилу.

Во-первых, обрежь свои ногти, да не явится яко бы онья бархатом обшты. Умой руки и сяди благочинно, сиди прямо и не хватай перьвой в блюдо, не жри, как свиния, и не дуй в ушное, чтобы везде брызгало, не сопи, егда яси. Первой не пи, будь воздержен и бегай пьянства, пи и яждь, сколько тебе потребно, в блюде будь последний. Когда что тебе предложат, то возьми часть из того, прочее отдай другому и возблагодари ему. Руки твои да не лежат долго на тарелке, ногами везде не мотай, когда тебе пить, не утирай губ рукою, но полотенцем и не пи, пока еще пици не проглотил. Не облизывай перстов и не грызи костей, но обрежь ножом. Зубов ножом не чисти, но зубочисткою и одною рукою прикрой рот, когда зубы чистишь, хлеба приложа к грудям не режь, ешь, что пред тобою лежит, а инде не хватай... Над ествою не чавкай, как свиния, и головы не чеши, не проглотя куска не говори, ибо так делают крестьяне... Около своей тарелки не делай забора из костей, корок хлеба и прочаго. Когда перестанешь ясти, возблагодари Бога, умой руки и ли-

и выполнящи рот...

Дети пишут, а потом называют вслух все нарушения по одному, выступая по очереди по кругу.

Учитель: Какие из этих правил можно оставить для детей XXI века? (Подсчет жетонов и отсев еще двух команд.)

Задание 7. «Когда так говорят?»

Учитель: Объясните фразеологические обороты, которые дошли до нас со времен Петра I.

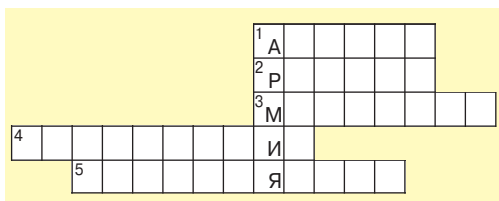
На доске:

- Держать нос по ветру.
- Затрапезный вид.

Дети: 1. Приспосабливаться.

2. Истрепанная, неряшливая одежда.

да; неприглядный вид.



Задание 8. «Кроссворд».

1. Одна из стран, куда Петр I отправлял учеников постигать корабельное искусство. (*Англия*)
2. Лицо принятое на военную службу по рекрутскому набору. (*Рекрут*)
3. Ружье начала XVIII века. (*Мортирка*)
4. Основа русской армии до Петровских времен. (*Ополчение*)
5. Постоянная профессиональная армия, единообразно обученная и во-

оруженная. (*Регулярная*)

Жюри подводит итоги и награждает команду победителей.

3. Итог соревнования.

Учитель: Вы хорошо потрудились, показали свои знания, смекалку. А закончить наше соревнование я хочу словами знаменитого литературного критика середины XIX века В.Г. Белинского: «Надо знать прошлое, чтобы понимать настоящее и предвидеть будущее».

Галина Константиновна Тишина – учитель средней школы № 10, г. Серпухов, Московская обл.