

**Методологические основы разработки
Примерной программы
дошкольного образования
в системе «Школа 2100»**

Л.В. Трубайчук



Обновление программы дошкольного образования в Образовательной системе «Школа 2100» связано с личностно ориентированным подходом, в основе которого лежит развитие личностного отношения к миру, деятельности, себе, воспитание гражданина, готового к дальнейшей жизнедеятельности на благо общества. Основной вектор Примерной программы дошкольного образования, согласно требованиям ФГОТ, направлен на развитие индивидуальных личностных ресурсов ребёнка, его творческих способностей и ведущих психических качеств. Данные цели совпадают с ведущими принципами личностно ориентированного подхода, ставящего в центр образовательной системы личность ребёнка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий её развития, реализации её природных потенциалов.

Внедряя личностно ориентированный подход в программу дошкольного образования, необходимо учитывать и отражать в ней понятие личностного смысла, которое раскрывает конкретный вид субъективных отношений. Это значит, что дошкольное образование должно строиться на идее диалога и сотрудничества ребёнка со значимыми взрослыми, сверстниками. Общение следует ориентировать не только на взаимодействие детей в целях их личностного развития, но и на организацию и формирование на этой основе познавательных, исследовательских, творческих умений. Важно направить развитие личности дошкольника на познавательные, нравственные, духовные ценности, которые определяются как «личностные ценности» (Н. Газман). Их становление связано с

динамикой процессов сознания, через которое происходит постижение окружающего мира, собственного «Я» с ориентацией на вечные ценности – Человек, Семья, Отечество, Культура, Мир, Труд, Земля и др. Эти ценности находят отражение в образовательных областях. В результате ребёнок научается саморегуляции поведения, усваивает социальный опыт, входит с помощью взрослых в широкий контекст существования и развития культуры и её ценностных оснований.

Личностный компонент содержания дошкольного образования задаётся на основе моделей ситуаций, которые актуализируются в образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения (далее ДОУ). Любая ценность имеет для дошкольника значимость только тогда, когда он её освоит. Следовательно, в образовательных областях необходимо представить некую ценность либо в виде оригинальной задачи, проблемного вопроса, которые требуют сопоставить различные ценности; либо в форме диалога, исследующего смысл изучаемого явления; либо через имитацию жизненной ситуации, позволяющей апробировать эту ценность в реальной ситуации общения. Владение личностным опытом выражается не в предметных знаниях и умениях, а обусловлено процессами личностного развития.

Укажем, в чём заключается специфика содержания дошкольного образования с опорой на личностно ориентированный подход:

– элементом отбора содержания дошкольного образования являются

такие ориентации для личности, которые дают ей ценностный, жизненный опыт (знание – его часть);

– отбор содержания дошкольного образования осуществляется на основе совместной деятельности педагога и воспитанника, на основе диалога, который выступает как способ существования субъектов в образовательной среде, причём упор делается на конструирование личностного знания и опыта;

– стирается грань между содержательным и процессуальным аспектами дошкольного образования: процесс (диалог, поиск, исследование, творчество, игра) становится источником личностного опыта;

– текст как фрагмент культуры усваивается через диалог, предполагающий имитационно-игровое воспроизведение жизненных ролей и ситуаций;

– создаются установки на творчество; способность к нему будет проявляться у современных дошкольников, если систематически и целенаправленно развивать их творческое мышление – этот процесс пронизывает все структуры личности: пробуждает инициативу и самостоятельность в решении жизненных и познавательных проблем, вырабатывает привычку к свободному самовыражению, совершенствует нравственные качества, обеспечивает самореализацию личности в дальнейшей жизнедеятельности;

– педагог дошкольного образования востребован как личность, как равноправный партнёр, его внутренний мир становится частью содержания образования.

Согласно программе дошкольного образования ребёнок раскрывает свой потенциал, присваивает культурные ценности, входит в культуру и жизнь общества. Кроме того, в программе говорится о материальных предпосылках появления новых актуальных свойств и характеристик дошкольника. Основные педагогические механизмы взаимодействия с ним включают научение, воздействие словом и примером, общение, чувственное познание жизни и узнавание ценностей культуры, этическое сопереживание.

Личностно ориентированный подход диктует выбор принципов Примерной программы дошкольного образования. Образовательная система «Школа 2100» предлагает свои принципы, которые отражают развивающий характер дошкольного образования.

Принцип непрерывности развития личности объясняет механизм развития личности ребёнка. Л.С. Выготский делает вывод, что оно происходит по спирали и скачкообразно, тем самым обеспечивается постоянный прогресс в развитии личности. Учёный определяет развитие как «непрерывный процесс самодвижения, характеризующийся в первую очередь непрерывным возникновением и образованием нового, не бывшего на прежних ступенях» [1].

Л.С. Выготский ввёл понятие двух уровней развития: актуального (имеющегося в наличии) и потенциального (которого можно достичь при наличии определённых условий). Применительно к развитию одарённости ребёнка дошкольного возраста «уровень актуального развития» – стартовый, «уровень потенциального развития» – тот, которого ребёнок может достичь при создании благоприятных условий: помощи взрослого, организации среды. Психологический механизм развития ребёнка в образовательном пространстве мы связываем с зоной ближайшего развития, участием взрослого в организации жизнедеятельности. Данный принцип предполагает, что, с одной стороны, все дети в дошкольном возрасте располагают возможностями к качественному изменению, а с другой – скрытые потенциальные ресурсы ребёнка можно развернуть, раскрыть за счёт созданного творческого образовательного пространства ДОУ.

Личностный принцип реализуется в творческом образовательном пространстве и выражается в следующих положениях:

– дошкольное образование – это начальная ступень образования, обеспечивающая становление личности ребёнка, обретение им себя, своего образа, индивидуальности, духовности, творческого начала;

– дошкольное образование создаёт условия для того, чтобы каждый ребёнок мог полностью реализовать себя, свои способности, мотивы, интересы, социальные установки;

– дошкольное образование как развивающая система гарантирует комфортность каждому ребёнку, создаёт условия для мотивации успешности, постоянного продвижения потенциальных возможностей и склонностей;

– дошкольное образование как развивающая система обеспечивает личностную значимость образования для каждого ребёнка с творческими задатками, создаёт для него личностный смысл в поступках и образе жизни, что позволяет заложить механизмы самореализации, саморазвития, самозащиты, необходимые для становления самобытного индивидуума, его диалогичного и безопасного взаимодействия с людьми, природой, культурой, цивилизацией;

– дошкольное образование как система формирует в личности ребёнка его человекообразующую функцию, суть которой состоит в воспитании экологической культуры человека, его телесного и духовного здоровья, смысла жизни, личной свободы, нравственности. Для этого дошкольное образование должно заложить в личность механизмы понимания, взаимопонимания, общения, сотрудничества в творческом преобразовании окружающего мира.

Принцип адаптивности предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности. Данный принцип в максимальной степени учитывает интересы, потребности, способности ребёнка и особенности той социальной ситуации, в которой он развивается, и ориентирует педагога на работу с детьми, имеющими различные образовательные потребности, используя разнообразные средства и методы психокоррекции.

Принцип развития. Основная задача детского сада – это в первую очередь целостное развитие личности дошкольника и его готовности к дальнейшему развитию. Этот

процесс составляет содержание программы дошкольного образования, которая обеспечивает физическое, познавательно-речевое, художественно-эстетическое, социально-личностное развитие через освоение различных видов деятельности.

Принцип психологической комфортности предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение его эмоционального комфорта; создание условий для самореализации, в частности такой атмосферы, которая расковывает детей и они чувствуют себя «как дома»; предусматривает снятие по возможности всех стрессообразующих факторов образовательного процесса в ДОУ.

Разрабатывая Примерную программу дошкольного образования, её авторы ориентируются на **социокультурный подход**, согласно которому развитие дошкольника будет осуществляться в соответствии с культурным наследием своего народа и культурным опытом человечества. Авторы представляют личностную концепцию данного подхода, которая понимает культуру как актуализацию социальной природы человека; как способ движения личности в социальном пространстве и времени; как систему качеств и характеристик личности, важных для реализации отношений человека к природе, обществу, своим телесным и духовным потребностям. Через культуру происходит социальное развитие ребёнка, осуществляется связь поколений, сохраняется и развитие этноса. Культура позволяет разным индивидам более или менее одинаково понимать мир, совершать понятные другим поступки. Культура представляет собой способ обеспечения, организации и совершенствования жизнедеятельности ребёнка с необходимостью, воспроизводимой сменяющимися поколениями. Человек культуры – это гуманная личность, несущая в себе любовь к людям, ко всему живому, относящаяся к ним с милосердием и добротой, способная к сопереживанию, альтруизму, стремящаяся быть нравственной, духовной, нуждающаяся как в познании других людей, так и в самопознании, испытывающая по-

требность в общении, красоте, творчестве.

Для полноценного развития ребёнка дошкольного возраста необходимо воспитание его как человека культуры, социально активного, целеустремлённого, нравственно воспитанного и интеллигентного. При рассмотрении задач воспитания, обучения и развития дошкольника авторы программы делают упор на социокультурное сопровождение его детства и в связи с этим ориентируют дошкольные учреждения на реализацию принципов данного подхода.

Культурно ориентированный принцип реализует в дошкольном образовательном процессе обобщённые, целостные представления о мире, о месте в нём человека. «Предмет познания ребёнка – вся окружающая его действительность как нечто целое <...>. Но кругозор ребёнка ограничен, и в расширении этого кругозора и состоит развитие ребёнка» (П.П. Блонский), обеспечивающее сохранение, передачу, воспроизводство и развитие культуры средствами образования. Таким образом закладывается фундамент для развития личности ребёнка в дальнейшей жизнедеятельности.

Принцип целостности содержания образования утверждает, что представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным. Данный принцип обеспечивает реализацию педагогической поддержки ребёнка в различных условиях при сохранении системной целостности, что обеспечивает её универсальность, а значит, расширяет область практического применения, помогает комплексно решить проблемы развития и воспитания ребёнка. Эффективность педагогической поддержки зависит от оперативности и согласованности работы служб методического, психологического сопровождения и педагога дополнительного образования. Задача психологов совместно с педагогами – чёткое и своевременное выявление проблем и трудностей развития ребёнка и, если это необходимо, разработка программы психологической помощи. Задача методистов совместно с педагогами – разработ-

ка образовательных индивидуальных программ, определение оптимальных форм и методов работы с конкретным ребёнком.

Принцип смыслового отношения к миру, согласно которому образ мира представляется не как абстрактное, отстранённое знание о нём, не как *знания для меня*, а как *мои знания*. Это не *мир вокруг меня*, а *мир, частью которого я являюсь и который так или иначе переживаю и осмысливаю для себя*. Суть этого отношения заключается в том, что ребёнок преодолевает раздельность человека и мира.

Принцип систематичности предполагает наличие единых линий развития и воспитания дошкольника, что определяет познание сложного целого (природы ребёнка) через его расчленение на всё более и более простые составляющие и изучение их сущности. При этом имеется в виду, что свойства объекта как целого порождаются суммой свойств его частей. Педагогическая система развития ребёнка на уровне данного принципа может быть представлена совокупностью взаимосвязанных компонентов: дошкольник как развивающийся биологический, психический, социокультурный феномен; дошкольник как субъект педагогического процесса; содержание дошкольного образования (общая, базовая культура ребёнка и профессиональная культура педагога), предполагающее развитие ребёнка, и предметно-развивающая среда, воспитывающая ребёнка (средства). Их органичное взаимосвязанное движение, направляемое единой целью, порождает педагогический процесс дошкольного образования как динамическую открытую систему, целостно и всесторонне влияющую на развитие и воспитание дошкольника с учётом запросов общества.

Принцип ориентировочной функции знаний определяет содержание дошкольного образования не как некую информацию, отобранную и систематизированную педагогами в соответствии с их «научными» представлениями, а ставит перед дошкольным образованием задачу помочь формированию у ребёнка ориентировочной основы, которую он может и должен использовать в раз-

личных видах своей познавательной и продуктивной деятельности. Знания в психологическом смысле – не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма их представления должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами этой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей. Иными словами, дошкольное образование ориентировано на воспитание в человеке культуры. Необходимым условием реализации данного принципа является интеграция дошкольного образования в культуру и, наоборот, культуры – в образование. Для этого дошкольное образование должно заложить в ребёнка механизм культурной идентификации – установление духовной взаимосвязи со своим народом, переживание чувства принадлежности к национальной культуре, принятие в качестве своих её ценностей, построение своей жизни, создание продуктов творчества с учётом национальных ценностей.

Методологическим основанием Примерной образовательной программы дошкольного образования в системе «Школа 2100» является **лично-деятельностный подход**, рассматривающий личность как субъект деятельности, которая формируется в деятельности, сама определяет её характер и стиль общения.

Деятельность – проявление человеком активности, реализация его отношения к окружающему миру и самому себе. Её существенные признаки: продуктивно-преобразующий характер, социальность, сознательное целеполагание. Применительно к образовательной деятельности в системе дошкольного образования лично-деятельностный подход означает отказ от определения процесса познания как передачи знаний, выработки умений и организации усвоения, а предлагает рассматривать этот процесс как организацию и управление совместной познавательной деятельностью субъектов этой деятельности.

Развитие личности воспитанника есть развитие его деятельности.

Деятельность ребёнка есть сфера, в которой происходит процесс воспитания, т.е. педагогическим инструментом воспитания служат различные виды деятельности: игровая, познавательная, исследовательская, изобразительная, музыкальная, трудовая, общественная и др. Обучение детей нормам и ценностям осуществляется в совместной игре или труде. В соответствии с внешней деятельностью у ребёнка формируется внутренний план действия, т.е. возникает представление о тех действиях, нормах поведения, ценностях, которыми он уже овладел. Имея такое представление, ребёнок может предварительно, «внутренним взором», проследить ход и результат деятельности, последствия своих поступков.

В системе дошкольного образования наиболее ценным является рассмотрение личности ребёнка как развивающегося социокультурного феномена, который формируется в игровой, трудовой, музыкальной, изобразительной, творческой и других видах деятельности. Данный подход реализуется в следующих принципах.

Принцип обучения деятельности предполагает организацию такой деятельности, в процессе которой дети сами делают открытия, узнают что-то новое путём решения доступных им проблемных задач. Необходимо, чтобы специфические детские виды деятельности – конструирование, рисование, лепка, элементарное музицирование – приобрели творческий характер. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивают волевую сферу.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие ориентирован на самостоятельное, «жизненное» развитие ребёнка, происшедшее до его поступления в детский сад (в семье).

Креативный принцип предлагает учить творчеству, т.е. «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятель-

ности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций. У ребёнка дошкольного возраста такая потребность ярко выражена, и в силу наличия конкретно-образного мышления и развивающегося воображения он стремится реализовать себя в художественно-творческой деятельности.

Итак, описанные выше методологические основы Примерной образовательной программы дошкольного образования не противоречат Федеральным государственным требованиям (октябрь 2009 г.) и раскрывают отличительные признаки программы «Школы 2100» как развивающейся открытой образовательной системы, которая осуществляет партнёрство со всеми социальными институтами.

Литература

1. *Выготский, Л.С.* Мышление и речь / Л.С. Выготский // Собр. соч. ; в 6-ти т. ; т. 2. – М. : Педагогика, 1982.

2. *Емельянова И.Е.* Интегрированная познавательная задача как системообразующий фактор художественно-творческого развития ребенка // Интеграция образовательных областей как средство организации целостного процесса в дошкольном учреждении: колл. монография / Под ред. Л.В. Трубайчук. – Челябинск: РЕКПОЛ, 2011.

3. Закон Российской Федерации «Об образовании». – М. : Омега-Л, 2007. – (Законы Российской Федерации).

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 ноября 2009 г. № 655 «Об утверждении и введении в действие Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» // Российская газета. – 2010. – 5 марта.

5. *Трубайчук, Л.В.* Интеграция как средство организации образовательного процесса / Л.В. Трубайчук // Начальная школа плюс До и После. – 2011. – № 10.

Людмила Владимировна Трубайчук – доктор пед. наук, профессор, зав. кафедрой педагогики и психологии детства факультета дошкольного образования Челябинского государственного педагогического университета, г. Челябинск.