

Обобщающие уроки чтения (Из опыта работы по книгам для чтения серии «Свободный ум»)

Т.В. Головкина

Мне хотелось бы поделиться с коллегами своим опытом проведения обобщающих уроков по разделам учебников чтения Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, по которым я работаю более 8 лет. Формы проведения таких уроков могут быть самые разные, но моим детям больше всего нравятся **уроки-соревнования**. Дети готовятся к ним заранее: еще раз просматривают прочитанные произведения, готовят по два «умных» вопроса для команд соперников. Не секрет, что во время командных соревнований «слабые» часто надеются выиграть за счет более «сильных» товарищей, поэтому вопрос деления ребят на команды становится принципиальным. Перед уроком мы устраиваем жеребьевку: дети вытягивают номер команды (обычно их три) – и таким образом ее состав определяется волей случая. А поскольку дома приходится готовиться каждому, то любой ученик может оказаться самым сильным в команде. Как правило, на уроке присутствует независимое жюри, решение которого не вызывает сомнений.

В самом начале урока команды выбирают капитанов, придумывают название и девиз (они должны соответствовать теме раздела). Вопросы учитель задает по очереди каждой команде, а в случае затруднения соперники имеют право ответить и заработать дополнительное очко. Чтобы разнообразить работу и вовлечь в нее всех членов команды, учитель может прибегнуть к некоторым «хитростям». Например, на одном из этапов соревнования можно предупредить детей о том, что на следующий вопрос будет отвечать тот, на кого укажет учитель (как правило, указывает он не на

самого активного члена команды, тем самым побуждая его к действию). Именно этот прием заставляет даже не очень усердных учеников тщательнее готовиться дома к урокам, ведь команду подводить никому не хочется. На следующем этапе можно не дать команде времени на обсуждение, а предложить ответить сразу (при этом отвечающий прекрасно осознает меру своей ответственности, ведь в случае его ошибки команда лишается очка). Обычно же команды отвечают после минутного коллективного обсуждения вопроса, что позволяет снять напряжение и разделить груз ответственности за ошибку на всех. В конце урока учитель имеет право присудить еще одно очко команде за организацию работы в группе.

Названия этапов урока по разным разделам могут повторяться, иногда появляются и новые. Самое удивительное, что единая структура таких уроков детям не надоедает. Более того, она позволяет в 4-м классе разработку обобщающих уроков по разделам учебника поручать самим ребятам.

В результате удается решить сразу несколько задач. Просматривая прочитанные произведения, дети порой подмечают детали, которые ускользнули от них при первом прочтении, лучше запоминают авторов произведений (раньше это вызывало затруднения при проведении проверочных работ). Помимо обучающих задач решаются и воспитательные. Дети учатся работать в группе, выслушивать мнения товарищей, отстаивать свою точку зрения. При этом у детей развиваются коммуникативные и организаторские способности, а у многих еще и лидерские качества.

Урок чтения во 2-м классе.

Обобщение по разделу 2

«Сказочные человечки»

Вступительное слово учителя:

– У нас с вами сегодня не совсем обычный урок. Это будет обобщающий урок-соревнование по разделу «Сказочные человечки».

Сегодня мы определим знатоков этого раздела и лучшие из вас получают призы. А бороться нам предстоит, разделившись на команды. За справедливостью оценок будет следить независимое жюри. Итак, начинаем.

Этап I. «Бюро находок».

– Скажите, кто потерял эти предметы, из какой они сказки и кто ее автор:

- Кирпич (кум Тыква, «Приключения Чиполлино, Дж. Родари)
- Шляпа-цилиндр (волшебник, «Шляпа волшебника», Т. Янссон)
- Кольцо (Бильбо, «Хоббит», Р.Р. Толкин)
- Игрушечная паровая машина (Малыш, «Малыш и Карлсон», А. Лидгрэн)
- Рукава от рубашки (Пьеро, «Приключения Буратино», А. Толстой)

Этап II. «Узнай по описанию».

– По описанию или по фразе вам надо узнать героя:

1. В голове моей опилки,
Но Шумелки и Вopilки
(А также Кричалки, Пыхтелки
и даже

Сопелки и так далее)
Сочиняю я неплохо
И-но-гда!
(Винни-Пух)

2. Смешной человечек
на крыше живет.
Смешной человечек ириски жует.
Смешной человечек
скушать не привык.
Смешной человечек –
большой озорник.
(Карлсон)

3. По всему известна свету
Луковиц семья:
Чиполлуча, Чиполлото
И, конечно, я!
(Чиполлино)

4. Они похожи на бегемотиков, у них
есть хвостик и 4 короткие лапки.
(Муми-тролли)

5. Существа вполонину человеческого
роста, без бороды, с толстеньким
брюшком и босыми ногами, покрыты-
ми густым мехом.
(Хоббиты)

6. Огромные голубые глаза, голубые
волосы, чудесное платье...

(Мальвина)

Этап III. «Назови полное имя героя».

- Малыш (Сванте Свантесон)
- Бильбо (Бэггинс)
- Фрекен (Снорк)
- Кристофер (Робин)

Этап IV. «Кто из героев так говорил и при каких обстоятельствах?»

– А эта вода чистая, в ней нет микробов? (Мастино)

– Я вспомнил об одном деле, которое я забыл сделать вчера, а завтра уже не успею... (Пятачок)

– Жирный паук, старый дурак... (Бильбо)

– Пустяки, дело житейское! (Карлсон)

– Используем ее вместо корзины для бумаг... (Муми-папа)

– Глупенький мой мишка, чем это ты там занимаешься? (Кристофер Робин)

Этап V. «Трудные слова».

– Мне очень приятно, что вы с такой легкостью отвечаете на мои вопросы. Это значит, что вы внимательно читали книги. А что значит «внимательно»? (Вдумчиво, толковали незнакомые слова.)

– А вот мы сейчас и проверим, насколько хорошо вы знаете «трудные» слова.

- Вощить (натирать воском).
- Мансарда (жилое помещение на чердаке).
- Кузен (двоюродный брат).
- Дратва (толстые нити, которыми сшивают обувь)
- Обноски (старые вещи).
- Микробы (мельчайшие живые организмы).

Этап VI. Конкурс чтецов.

– Наши сказочные человечки очень талантливые, они умеют сочинять стихи и песенки. Узнайте авторов этих строк, вспомните, в какой ситуации они звучали, прочитайте их с нужной интонацией.

Команды получают карточки со стихотворными текстами, коллектив-

но готовятся и выбирают своего представителя для ответа.

1. Лису Алису жалко –
Плачет по ней палка.
Кот Базилио нищий –
Вор, гнусный котище.
Дуремар, наш дурачок, –
Безобразнейший сморчок.
Карабас ты Барабас,
Не боимся очень вас...

2. Жирный паук
Взгромоздился на сук
И не видит меня
Среди белого дня.

Эй, старый дурак,
Я подам тебе знак,
Паутину бросай
И меня догоняй!

3. Куда идем мы с Пятачком –
Большой-большой секрет,
И не расскажем мы о нем,
Да-да! (Верней, нет-нет!)
Зачем шагаем мы вдвоем?
Откуда и куда?

Секретов мы не выдаем!
Нет-нет! (Верней, да-да!)

4. Бейте тарелки, бейте розетки!
Вилки тупите, гните ножи!
Об пол бутылки! В печку

салфетки!

Будет порядок – только скажи!

Этап VI. «Авторов надо знать».

– Мы много сегодня говорили о сказочных героях, называли их авторов, и поэтому следующее задание, я уверена, не вызовет у вас затруднения. Соедините имя автора со страной, где он родился, и его произведением.

«Шляпа волшебника»
«Хоббит»
«Винни-Пух»
«Приключения Буратино»
«Приключения Чиполлино»
«Малыш и Карлсон»

Тове Янссон
Джон Р.Р. Толкин
Александр Милн
Алексей Толстой
Джанни Родари
Астрид Линдгрэн

Швеция

Англия

Россия

Италия

Финляндия

Этап VII. «Обзывалки».

– Что или кого так называли?

- «Жало» (так Бильбо называл клинок)
- «Мешок с сеном» (так Карлсон обзывал Малыша)
- «Мухи» (так пауки называли гномов)
- «Старый пивной бочонок» (так Буратино дразнил Карабаса Барабаса)

Этап VIII. Конкурс капитанов.

– Для капитанов я приготовила трудные вопросы. Для ответа на них вам будет необходимо знать произведение, а не только те отрывки, которые мы читали в учебнике. Но на то они и капитаны, чтобы смотреть вперед и вести за собой команду.

– Как звали волшебника в стране хоббитов? (*Гэндальф*)

– Имя шарманщика, смастерившего Буратино... (*Папа Карло*)

– Был обманут в стране Дураков... (*Буратино*)

– Правитель страны, в которой жил Чиполлино... (*Принц Лимон*)

– Имя маленького кенгуренка, друга Винни-Пуха... (*Крошка Ры*)

Этап IX. «Каверзные вопросы».

– Каждый из вас готовил к уроку свои вопросы. Выберите в каждой команде два самых лучших, на ваш взгляд, вопроса и задайте их команде соперника.

Этап X. Подведение итогов.

Команда победителей получает награды, а проигравшие имеют право представить к поощрительным призам наиболее отличившихся членов команды.

(Продолжение следует)

Татьяна Владимировна Головкина – учитель начальных классов гимназии № 91, г. Железногорск Красноярского края.