

Работа над проектом «Азбука этики»

Н.Н. Мулярчик

Самостоятельность, активность, инициативность, мобильность и гибкость мышления в быстро меняющихся жизненных условиях, а также творчество являются ведущими качествами в определении направленности развития личности.

Изменение цели и задач образования и воспитания требует, соответственно, и применения новых современных педагогических технологий. На наш взгляд, именно проектная технология способствует формированию у учеников устойчивого познавательного интереса к проведению работ исследовательского характера, формирует у них умение самостоятельно приобретать необходимые знания, применять их на практике. Проектная технология, кроме того, способствует развитию ключевых компетенций обучающихся: умение работать в команде, искать компромисс, работать на результат.

Систематическое использование проектной технологии на уроках и во внеурочной деятельности стимулирует творческую активность детей, их самостоятельность, формирует исследовательские умения. Хотелось бы поделиться опытом работы над проектом «Азбука этики».

Обоснование необходимости выбора данного проекта.

Наша школа на протяжении ряда лет в качестве приоритетной линии воспитания выдвигает духовно-нравственное становление личности. По опыту работы знаю, что при чтении произведений нравственной тематики, анализируя поступки героев, дети зачастую не могут точно охарактеризовать положительные и отрицательные качества персонажа, ограничиваясь лишь словами «хороший» или «плохой», а эти понятия сами по себе многогранны. «Хороший» – это и трудолюбивый, и милосердный, и аккуратный, и вежливый, и скромный. Не менее многозначно по-

нятие «плохой»: злой, эгоистичный, ленивый, скупой, неблагодарный, беспечный. Безусловно, оба ряда можно продолжать. Недостаток жизненного опыта и словарного запаса учащихся начальной школы позволяют им использовать лишь сравнительно узкий круг нравственных и моральных понятий. Как правило, дети хорошо владеют такими понятиями, как «жадный», «ленивый», «вежливый», «трудолюбивый», «аккуратный», и используют их в активном словаре. Однако другие понятия, вполне доступные им по возрасту, остаются за рамками понимания и употребления.

В 2010 г. мои ученики принимали участие в работе IX Городских этических чтений. Участвуя в этом мероприятии первый раз, дети задавали естественно возникшие у них вопросы: «Что такое этика?», «Почему чтения названы этическими?», «Любое ли произведение, предназначенное для детей, затрагивает тему нравственности?», «Этика и эстетика – одно и то же?».

В современном прагматичном мире система нравственных ценностей (по крайней мере в сознании некоторых людей) сильно изменилась, а точнее, встала с ног на голову. И вот уже то, что на протяжении веков считалось добродетелью, сейчас не в почёте и считается чуть ли не пороком, и наоборот. Мы должны помочь детям сориентироваться в том, «что такое хорошо и что такое плохо», пробудить в них стремление к благим поступкам.

Исходя из вышесказанного, вполне логично вытекает цель проекта: создать силами детей «Азбуку этики», включив туда основные этические понятия.

Задачи проекта:

- расширить и пополнить знания детей об основных понятиях этики;
- учить «добывать» знания самостоятельно, работая со справочной, энциклопедической литературой, ресурсами Интернета;
- учиться ориентироваться в море художественной литературы на духовно-нравственные темы;
- развивать умение обосновывать, аргументировать своё мнение;

– развивать коммуникативные способности учащихся: умения работать сообща, договариваться, приходить к единому мнению;

– укреплять союз школы и родителей;

– развивать творческие способности учащихся;

– воспитывать стремление подражать положительным героям и качествам, вызывать негативное отношение к отрицательным героям и качествам;

– воспитывая исполнительность, поощрять самостоятельность, инициативу.

План выполнения проекта.

1. Создание понятийного аппарата. Совместное обсуждение перечня понятий на классном часе. Учитываются предложения учащихся, родители и учитель вносят коррективы, в основном в сторону расширения перечня.

2. Распределение обязанностей:

а) группа «учёных-лингвистов» – ищут определения терминов и понятий;

б) группа «интервьюеров» – берут интервью у одноклассников, систематизируют результаты опроса;

в) группа «учёных-философов» высказывают свои мысли о понятиях;

г) группа «учёных-литераторов» – подбирают художественные произведения, иллюстрирующие термины этики;

д) группа «оформителей»: «художники», «фотографы» – делают поясняющие иллюстрации к понятиям и создают мультимедийную презентацию.

Сроки выполнения проекта.

1. Построение понятийного аппарата – 1 неделя.

2. Определение исследуемых понятий – 2 недели.

3. Поиск произведений на духовно-нравственные темы, раскрывающие смысл искомых понятий, – 3 недели.

4. Интервьюирование – 1 неделя.

5. Оформление проекта группой художников – 2 недели.

6. Создание мультимедийной презентации – 1 месяц.

Таким образом, примерные сроки выполнения проекта 12–13 недель. Сразу оговоримся, что в намеченные сроки нам не удалось уложиться. Работа началась в начале 2-го

класса, а в полном объёме «Азбука этики» была готова только к середине 3-го класса.

Подведение итогов.

Форма подведения итогов работы всех групп – мультимедийная презентация, обсуждение отдельных статей понятийного аппарата и использование их в учебном процессе. Помимо этого, состоялись выступления на родительском собрании, на классном часе перед учащимися начальной школы, на X и XI Городских этических чтениях.

В понятийный аппарат вошли следующие статьи.

А – альтруизм, аккуратность

Б – беспечность, благодарность

В – вежливость, воровство

Г – гуманизм

Д – доброта, дружба

Е – единение

Ж – жадность, жестокость

З – зависть, зло

И – извините

К – культура поведения

Л – ложь, лень

М – милосердие

Н – неблагодарность

О – отзывчивость

П – прилежание, пожалуйста

Р – равнодушие

С – скромность, совесть

Т – трудолюбие

У – уступчивость, упрямство

Ф – физическая культура

Х – хлеб, хронофаг

Ц – целеустремлённость, ценности

Ч – честность, чуткость

Ш – шалость

Щ – щедрость

Э – эгоизм, эмпатия

Ю – юмор

Я – ярость, ябеда

Приведём пример работы над статьёй «**трудолюбие**».

Первая группа – «учёных-лингвистов» нашла определение понятия в нескольких толковых словарях и в сети Интернет.

Группа «философов» поделилась рассуждениями на тему:

Я прочитала: «Труд избавляет нас от трёх великих зол: скуки, порока и нужды». Так писал философ Вольтер. И я полностью согласна с ним.

Без труда человек не смог бы стать человеком. Только человек умеет трудиться, и этим он отличается от животного. Тру-

дом человек преобразует всё вокруг: цветущие сады, красивые здания, замечательные изделия мастеров и многое другое – это плод творений человеческих. Всё это достигается трудолюбием. Трудолюбивый человек не совершит плохого поступка, он постоянно занят и думает только о хорошем. Трудолюбие – любимое качество нашего народа, оно прославляется в песнях, сказках, пословицах.

А наш труд – это учёба. И учиться мы должны хорошо, старательно, чтобы приносить в дальнейшем пользу людям, радовать своих родителей, быть интересными для других людей.

Группа «интервьюеров» опросила одноклассников, что они умеют делать сами. В отчёте были приведены следующие результаты: «Мы ещё не совсем умелые, но кое-что можем. 8 ребят трудятся на даче, 10 – сами стирают мелкие вещи, 10 – ухаживают за младшими сестрёнками и братишками».

Кроме того, было проведено анкетирование по следующим вопросам:

I. Есть ли у меня постоянные домашние поручения:

- 1) да – 15 чел.;
- 2) нет – 1 чел.;
- 3) разовые – 6 чел.

II. Я помогаю по дому:

- 1) охотно – 12 чел.;
- 2) совсем не хочу – 2 чел.;
- 3) по настроению – 8 чел.

III. Я больше люблю:

- 1) заниматься умственным трудом – 13 чел.;
- 2) заниматься физическим трудом – 9 чел.

IV. Если бы можно было не учиться, то я:

- 1) не стал бы учиться – 6 чел.;
- 2) всё равно бы учился – 16 чел.

Группа «художников и оформителей» подобрала фотографии детей, занятых трудом, и подготовила компьютерную презентацию.

«Литераторы» нашли пословицы и поговорки о труде:

Скучен день до вечера, коли делать нечего.

Терпенье и труд всё перетрут.

Без труда не выловишь и рыбку из пруда.

Труд человека кормит, а лень портит.

Труд при учении скучен, да плод от учения вкусен.

Безусловно, мы не претендуем на то, что охватили все понятия этики. Некоторые из них сложны для понимания учащихся начальной школы, поэтому раскрыть такие понятия можно только в старших классах.

Самое важное, на наш взгляд, – это то, что учащимся была предоставлена возможность критически посмотреть на себя со стороны, найти в себе достоинства и недостатки. Признание у себя отрицательных качеств нелегко даётся, особенно ученикам младших классов. Но если ребята задумаются над своим нравственным обликом, то это будет небольшое, но достижение. А следующим шагом будет, возможно, изменение, усовершенствование себя. Это и есть главная задача духовно-нравственного воспитания.

В заключение приведём высказывания детей о том, что им дала работа над «Азбукой этики».

Игорь Р.: Я узнал много нового о нравственных качествах, научился слушать других.

Влад Ю.: Я научился терпению: мы долго собирали материал, долго готовились к Чтениям, даже долго ехали на Левый берег, где они проходили.

Лера Я.: Я научилась быть скромнее.

Анна Р.: Я пополнила свой словарный запас новыми словами, которые раньше не знала.

Артём А.: Мне теперь легче анализировать поступки героев на уроках по чтению.

Зарина М.: Первый раз я очень боялась выступать, но посмотрела, как это делают ребята из других школ и поверила, что и я так смогу. Хочу участвовать и в XII этических чтениях. И ещё я стала меньше лениться.

Люба К.: Мы вместе с Настей Б. готовили статью о зависти и злости. Теперь мы часто делаем задания вдвоём. «Ум – хорошо, а два лучше».

Эти высказывания очень важны для меня как учителя. Я думаю, что мои ученики находятся на верном пути нравственного самосовершенствования.

Наталья Николаевна Мулярчик – учитель начальных классов БОУ «СОШ № 41», г. Омск.