

## Коррекционные занятия по социальной адаптации дошкольников с нарушением зрения

Г.М. Архипенко



Социальное благополучие человека во многом зависит от того, как он приспособлен, адаптирован к окружающей действительности, как себя ощущает в ней. Для комфортного самоощущения человеку необходимо осознание своих возможностей, умение их использовать, т.е. пройти школу самопознания. Это особенно актуально для детей с патологией зрения. Здесь нужно решить две основные задачи:

- научить детей понимать свои визуальные трудности;
- развивать способности и умения пользоваться остаточным зрением и сохранными анализаторами.

Социальная адаптация – это способность жить самостоятельно в окружающем мире. Ее составляющие представлены на схеме в низу страницы.

Адаптация ребенка с патологией зрения к окружающей действительности зависит от того, насколько у него сформированы определенные знания, навыки, умения. Они позволяют адекватно действовать и приспособляться, исходя из своих возможностей. Коррекционные занятия тифлопедагога обеспечивают детям возможность такой адаптации в процессе активного предметно-практического обучения. На этих занятиях ребенок учится:

- ориентировке в пространстве;
- социально-бытовой ориентировке.

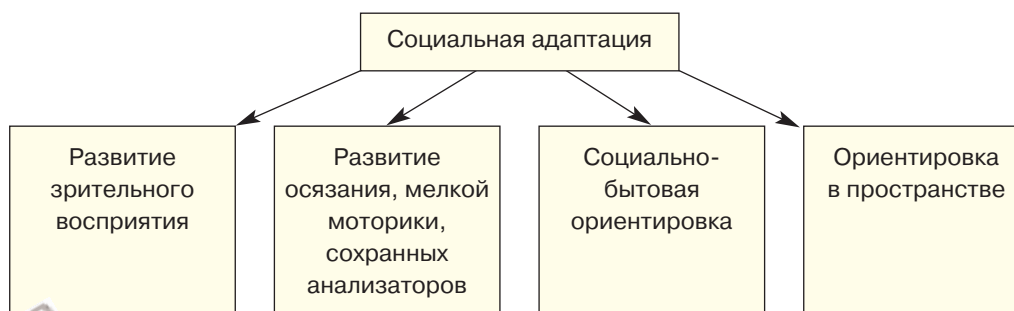
При этом необходимо учитывать, что:

- нарушение зрения, возникающее в раннем детстве, отрицательно влияет на формирование пространственной ориентации и социальной адаптации в целом;
- процессом формирования способности целостного восприятия себя, своего тела, близкого человека необходимо управлять;

– в коррекционно-педагогической работе нужно отдавать предпочтение занятиям, упражнениям, играм, где дети могут непосредственно созерцать объект, тактильно контактировать с ним, уточняя конкретную информацию за счет включения потенциальных возможностей сохранных анализаторов, конкретных способов познавательной деятельности.

### Коррекционные задачи:

- обучать детей получению и использованию полисенсорной информации в предметно-практической, пространственной ориентировке, познавательной, коммуникативной деятельности;
- формировать социально-адаптивное поведение, которое позволяет дошкольнику со зрительной патологией быть адекватным и самостоятельным



в различных бытовых и простейших социальных ситуациях;

– на собственном примере учить рациональным способам ориентировки и специальным навыкам выполнения различных видов предметно-практических действий с использованием сохранных анализаторов;

– проводить упражнения по выделению признаков, свойств, качеств предметов (формы, цвета, величины, пространственного положения);

– учить выделять осязательно воспринимаемые признаки предметов и соотносить их со зрительными;

– проводить упражнения по выделению, сравнению, словесному обозначению величины игрушек и окружающих предметов;

– анализировать форму, величину, состояние конструкции (способствует развитию бинокулярного зрения).

**Условия успешности обучения пространственному ориентированию:**

– накопление предметных представлений на базе конкретного, наглядного ознакомления детей с пространственными признаками и отношениями при практических действиях с ними;

– активизация приемов совместного выполнения действий сопровождается подробным словесным описанием (у ребенка создается иллюзия самостоятельного выполнения задания, что важно для поддержания интереса);

– использование поэтапного показа последовательности выполнения действий. Маленькому ребенку педагог предварительно показывает каждое действие, называя его. Затем выполняют это действие вместе. Потом ребенку предлагается выполнить действие самостоятельно. С детьми старшего возраста такой подробный алгоритм используется на показе наиболее трудных действий;

– частичное совместное выполнение действий, предоставление большей самостоятельности;

– соединение показа и обозначения действия словом помогает в приобретении чувственного опыта;

– использование только словесной

инструкции, которая дается четко, поэтапно;

– материал заданий, игр, упражнений подбирается и распределяется по принципу доступности, занимательности, постепенного усложнения, с обязательной повторяемостью и контролем за усвоением материала;

– для формирования полисенсорного восприятия детьми пространства необходимо комплексное использование сохранных анализаторов.

Необходимо помнить, что для ребенка с нарушением зрения осязание – главный фактор для познания окружающего мира. Таким образом ребенок получает основную информацию о форме, величине, структуре поверхности, температурных признаках предметов, их положении в пространстве. Развитие осязательного чувства достигается путем упражнений, а потому в коррекционно-педагогической работе важно научить детей осязательным действиям в соответствии с особенностями воспринимаемого объекта. Задачи тифлопедагога на коррекционных занятиях – целенаправленно развивать осязательную чувствительность и мелкую моторику рук.

Взаимосвязь воспитателя и тифлопедагога на занятиях по ориентировке в пространстве.

**Тифлопедагог:**

– отрабатывает с детьми алгоритм действий, связанный с ориентировкой;

– дает основные способы освоения пространства и практических действий в нем;

– формирует умение использовать усвоенные способы ориентировки в новых условиях;

– осуществляет на коррекционных занятиях опережающее обучение, предварительно знакомя детей с тем, что будет дано на занятиях с воспитателем;

– готовит детей к овладению трудными для них видами деятельности;

– показывает и отрабатывает способы зрительного, осязательного, слухового, бисенсорного и полисенсорного восприятия окружающего мира.

Воспитатель:

– на общеобразовательных занятиях учит детей использовать способы действий в пространстве, сформированные тифлопедагогом;

– закрепляет, автоматизирует сформированные способы ориентировки;

– делает упражнения с детьми по самостоятельной ориентировке.

Предлагаю вашему вниманию планы-конспекты коррекционных занятий по социальной адаптации.

#### **Социально-бытовая ориентировка: занятие «Фрукты»**

**Цели:**

– обследовать натуру двумя руками, выделяя при ощупывании характерные признаки (яблоко – круглое, груша – треугольная, банан – прямоугольный);

– развивать поисковые действия ориентировочного характера, с помощью которых устанавливаются скрытые свойства предметов (твердый – мягкий, кислый – сладкий, целое – часть, пюре – сок);

– формировать умение ориентироваться в окружающем мире, развивать мелкую моторику;

– развивать желание узнавать новое, интересное, изменять его в зависимости от предложенных условий.

**Материал:** яблоко, груша, банан; объемные и плоскостные формы: круг – шар, квадрат – кубик, треугольник – призма, прямоугольник – кирпичик; две терки, марля, полотенце.

**Ход занятия.**

##### **1. Зрительная гимнастика.**

Круглое, румяное,  
я расту на ветке.

Любят меня взрослые  
и маленькие детки  
(движение глаз вверх – вниз, 3–4 повторения).

Долгоножка хвалится –  
я ли не красавица,

А всего-то косточка,  
да красненькая кофточка  
(движение глаз влево – вправо).

##### **2. Коррекционное упражнение «Волшебная муфта». Работа с набором**

натуральных фруктов, геометрических объемных и плоскостных форм:

● Узнай на ощупь.

● Узнай на вкус.

● Найди и покажи по заданию.

**3. Коррекционное упражнение по элементарному экспериментированию.** Активизировать вкусовой анализатор. Показать и выполнить превращения: целое – часть – пюре – сок.

**4. Дидактическо-коррекционное упражнение «Волшебный кружок».** Дать набор рисунков с кружками разной величины и цвета. Задание: дорисуй, чтобы получились яблоко, вишня, арбуз, виноград.

**5. Расслабляющее упражнение «Бабочки машут крылышками»** – частое моргание с последующим закрыванием и открыванием глаз (3–4 повторения).

#### **Социально-бытовая ориентировка: занятие «Посуда»**

**Цели:**

– формировать правильное представление о посуде, ее назначении, расширять знания о свойствах и качествах посуды (чайная – столовая, игрушечная – настоящая);

– группировать предметы по одному из признаков;

– проводить упражнения по согласованности движений (глаз – рука), активизировать работу глазодвигательных функций;

– воспитывать желание и умение накрыть стол к обеду, напоить друзей чаем.

**Материал:** два набора столовой посуды, столовые приборы, цветные плоскостные изображения чайной посуды, трафареты животных.

**Ход занятия.**

**1. Коррекционная игра у фланелеграфа «Кто из чего пьет?».** Слева – цветные изображения лошади, птички, девочки. Справа – ведро, блюдце, чашка.

**2. Коррекционно-дидактическая игра «Накроем стол к обеду».**

– Час обеда подошел, будем накрывать на стол. Расстелем красивые салфетки. Поставим глубокую тарелку. Зачем? Какую ложку к супу выберем? Почему? На второе сегодня котлета с

пюре и огурчиком. Какие приборы вам будут нужны? Приготовьте. С какой стороны разложите? А на третье – компот с вишнями. Что выберете: стакан, кружку, чашку? Ложка нужна? Какая?

Налить компот в отобранную детьми посуду, дать возможность определить вкус, цвет, температуру.

3. Зрительная гимнастика. Использовать большую декоративную ложку.

– Очень вкусно пахнет щами. Кто обедать будет с нами? Старший брат несет обед, а у Тани ложки нет. Разве Таня виновата – ложка спряталась куда-то. Нет ее ни там, ни здесь, значит можно щи не есть! Вот тебе другая ложка, с длинной ручкой, завитой. Эта ложка больше той.

4. Работа на листе бумаги «Украшаем чайную чашку» – передать рисунок блюда. Сделать упражнение по штриховке разных форм.

5. Релаксация – расслабление:

Мы играли, мы играли,  
Глазки наши так устали.  
Свет погас, глаза закрылись,  
Музыка теперь звучит.

**Ориентировка в пространстве:**  
занятие «Транспорт»

**Цели:**

– продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения; фиксировать взор на конкретном предмете; выделять его основные зрительно воспринимаемые признаки, узнавать среди других;

– проследивать взором за движением транспорта; усвоить понятия «далеко – близко», «дальше – ближе», соразмерять расстояние от себя до предмета.

Место проведения: площадка управления ОАО «Апатит».

**Ход занятия.**

1. Коррекционно-дидактическое упражнение «Послушай – понюхай – отгадай»: определить, куда мы пришли. Активизировать слух, обоняние.

2. В ходе активного наблюдения привлечь детей к обсуждению создавшейся ситуации. Учиться понимать вопрос, делиться своими впечатлениями:

– Что это? Какие это машины (легковые, грузовые)? Что здесь делает автобус? Что перевозят на самосвале? Когда на машине-цистерне пишут «Огнеопасно»? На какой из этих машин ездил ты? Кто главный в любой машине? Что должен знать шофер? (*правила вождения, правила движения.*)

3. Игра малой подвижности «Машины – пешеходы». Использовать макет светофора. Усвоить правила поведения пешеходов на светофоре.

4. Подвижная игра «Воробушки и автомобиль».

**Социально-бытовая ориентировка:**  
занятие «Транспорт»

**Цели:**

– активизировать зрительно-слуховую, зрительно-осознательную ориентировку среди предметов в микро- и макропространстве;

– развивать координацию прослеживающей функции глаза;

– совершенствовать координацию движений, обогащать опыт детей при выполнении конкретных действий с различными видами транспорта;

– закреплять знание правил движения транспорта, правил поведения шофера, летчика, машиниста.

**Материал:** игрушки (машины, паровоз с вагонами, самолеты, пароход, лодка), набор плоскостного транспорта.

**Ход занятия.**

1. Зрительная гимнастика. Использовать настенный тренажер. Движения глаз влево – вправо, по кругу, сверху – вниз.

Жил на свете ручеек. Ручеек куда-то тек. Может, в озеро большое? Озеро большое, круглое такое! Может, тек ручеек в широкую реку? Сверху – вниз! Кораблик из бумаги пушу я в дальний путь. И поплывет кораблик ну хоть куда-нибудь.

2. Коррекционно-дидактическая игра «Узнай, найди, назови»: развитие слухового внимания, активизация поисковой деятельности.

На одном столе представлены разные виды дорог: шоссе, ж/д, небо, река, на другом – разные виды транс-

порта: грузовой, легкой, воздушный, ж/д, водный. Задания:

- Поместите каждый вид транспорта на свое место.

- Обследуйте каждую разновидность транспорта, выделите основные части, найдите общее (мотор, двигатель).

3. Коррекционно-дидактическая игра «Я – шофер» («Я – летчик», «Я – машинист», «Я – капитан»). Обыграть выбранный ребенком вид транспорта.

4. Работа на листе бумаги «Дорисуй, чего не хватает» (машина без колес, самолет без крыла, паровоз без трубы).

5. Игра малой подвижности «Летает – не летает»: активизировать слуховое внимание, быстроту реакции на слово.

6. Зрительная гимнастика на расслабление глазодвигательных мышц «Заборчик».

#### **Ориентировка в пространстве:**

**«Я – девочка – мальчик – ребенок»**

#### **Цели:**

- формировать четкие представления о своем теле, его симметричности, пространственном расположении его частей. Обучать практической ориентировке на себе;

- активизировать зрительно-осознательное обследование ребенком своего тела, учить рассматривать себя, другого ребенка, взрослого с соответствующим комментарием увиденного.

#### **Ход занятия.**

1. Коррекционно-дидактическая игра «Свет мой зеркальце, скажи»: работа у большого зеркала. Упражняться в зрительно-осознательном обследовании собственного тела, уметь называть части тела, выделять парные, знать назначение каждой из частей тела, выделять сенсорные различия мальчик – девочка (внешний вид, одежда).

2. Коррекционно-дидактическая игра «Разные, разные, голубые, карие, зеленые у детей глаза». Дать два трафарета лиц без глаз и разноцветные трафареты глаз. Уметь находить цвет глаз по заданию, выкладывать на трафарете.

3. Зрительная гимнастика: работа на настенном тренажере. Движение глаз влево – вправо, вверх – вниз.

4. Коррекционно-дидактическая игра «Где живет сердечко?»: активизировать слуховой, тактильный анализаторы при определении местонахождения сердца. Использовать систему меток (сердце – слева, бантик – справа).

5. Работа с трафаретами. Обвести значок на заранее подготовленной овальной форме. Радужку глаза закрасить по различным заданиям.

6. Расслабляющее зрительное упражнение у окна «Далеко – близко».

#### **Социально-бытовая ориентировка: занятие «Питание»**

#### **Цели:**

- познакомить детей с разновидностями хлебных изделий;

- показать способ приготовления теста, вместе с детьми изготовить фигурное печенье, используя трафареты;

- закрепить знания о назначении кухни, духовки;

- обогащать тактильно-вкусовую чувствительность; расширять ориентировку ребенка в жизненном пространстве, учить обозначать хлебные изделия словом.

#### **Ход занятия.**

1. Коррекционно-дидактическая игра «Угадай на вкус»: активизация вкусового анализатора. Каждый вид хлебного изделия (хлеб, баранки, печенье и т.д.) запивать (водой, чаем, соком).

2. Коррекционно-дидактическая игра «Тесто». В отдельных емкостях вода, мука, специи. Набор ложек, скалка, формочки для фигурного печенья, противень.

3. Коррекционно-дидактическая игра «Укрась печенье»: работа кисточкой с шоколадной глазурью.

4. Зрительная гимнастика (снимаем зрительное напряжение).

5. Экскурсия на кухню с просьбой к повара испечь печенье. Угостить печеньем детей, взрослых группы, поваров, родителей.

*Галина Михайловна Архипенко – учитель-дефектолог МДОУ № 10 «Пингвиненок», г. Кировск, Мурманская обл.*