

Преимственность в использовании проблемно-диалогического метода в курсе риторики

Н.В. Ладыженская

Курс риторики в школе, который создан под научным руководством Т.А. Ладыженской и реализован в наших учебниках для 1–11-го классов и пособиях для дошкольников, действительно отражает то понимание преимственности, которое связано с единым авторским коллективом, единой авторской концепцией, программой, методической системой. Хотелось бы обратить особое внимание на тот аспект проблемы преимственности, который связан с использованием **проблемно-диалогического метода**.

Учебники построены таким образом, что они как бы **ведут диалог с учениками**:

– ставят проблемные вопросы (*Умешь ли ты вежливо оценить чью-нибудь работу, внешность или характер? Ведь важно сказать правду, то, что ты в самом деле думаешь, и при этом не обидеть человека*);

– побуждают осмысливать свой опыт общения, приводить примеры из своей жизни (*Что такое просьба? Чем просьба отличается от команды, приказа, требования?*);

– побуждают искать несколько решений поставленной задачи (*Как отказать в просьбе так, чтобы на тебя не обиделись?*).

Проблемные вопросы часто рождаются в учебных диалогах сквозных персонажей (Риторика и других), задаются от их имени. Диалоги персонажей помогают актуализировать знания учеников, мотивировать изучение темы, дают предварительные ориентиры для решения риторических задач.

Например, в учебнике 4-го класса Риторик, Коля и Оля ведут

разговор о хорошем настроении, улыбке и обращают внимание ребят на важность этого несловесного средства общения. Персонажи рассуждают о том, что значит «изобретать речь», как искать то новое, что способно заинтересовать слушателей.

Именно в диалоге, без навязчивого дидактизма, в процессе поиска совместных решений риторических задач **ученики осознают сквозные нравственно-риторические идеи курса**. Вот некоторые из них:

– общайся с другими так, как бы ты хотел, чтобы общались с тобой (*Используй уместные обращения, ни в коем случае не следует употреблять грубые, обидные прозвища*);

– помогай другим и словом, и делом (*Если у человека горе, неприятность, постарайся успокоить его не только словами, но и делом, помоги, если можешь*);

– будь своему слову господин (*Выполни обещанное*);

– будь вежлив, помогай окружающим. Этому посвящена работа над этикетными речевыми жанрами, словами вежливости. Мы обращаем внимание на то, что слова приветствия, прощания, благодарности и т.д. помогают людям общаться, создают благоприятную обстановку в коллективе, семье.

Проблемно-диалогический метод – основа организации системы учебных заданий, которая предполагает анализ примеров общения и создание своих собственных высказываний. Например, анализ готового пересказа текста и реализацию своего варианта.

Особенность реализации проблемно-диалогического метода в курсе риторики связана с единством задач обучения и воспитания. К примеру, мы учим детей отстаивать свою точку зрения в споре, приводить убедительные доводы, факты, сведения и в то же время объясняем, как это надо делать, чтобы не обидеть оппонента, не сделать его своим врагом.

Диалогичность в риторике подразумевает не только взаимодействие с

учителем, учебником, но и учеников друг с другом. Мы учим детей слушать друг друга, воспринимать разные точки зрения, спорить, информировать и т.д.

Осуществляя совместный поиск оптимальных форм общения, дети учатся создавать разновидности текстов – речевые жанры, уместные в заданных ситуациях:

– этикетные (приветствие, благодарность, просьба, отказ, знакомство, извинение и т.д.);

– учебные (пересказ, конспект, тезисы, реферат, устный развернутый ответ и т.д.);

– официально-деловые (отчет, заявление, объяснительная записка и т.д.).

Итак, **проблемно-диалогический метод является основой для решения задач обучения, воспитания, развития – становления личности учащихся.**

Но значение этого метода, а также курса риторики в целом состоит и в том, что развивается не только ученик, но и учитель. **Учитель, как правило, вырастает как творческая личность, коммуникативный лидер, способный в современных условиях успешно решать сложные педагогические задачи.**

Наталья Вениаминовна Ладыженская – канд. пед. наук, научный сотрудник РАО, со-автор учебников риторики для начальной и средней школы, г. Москва.